

Choice Based Credit System (CBCS)

Syllabus for M. A. Rashtrasant Tukdoji Maharaj Vichardhara

**SEMESTER -I, II, III & IV**

From the Academic Year 2016-2017

Rashtrasant Tukdoji Maharaj Adhyasan  
Rashtrasant Tukdoji Maharaj Nagpur University, Nagpur

**Choice Based Credit System (CBCS) Syllabus for M. A. Rashtrasant  
Tukdoji Maharaj Vichardhara**

**Semester and Credit Pattern 2016-17**

**General Information**

1. Semesters 1 and 2 will be for M.A. part I and Semester 3 and 4 will be for M. A. PartII.
2. There shall be minimum 15 weeks in each semester.
3. There will be 4 papers for each semester. First three papers will be compulsory in each semester and fourth paper will be optional. There will be two groups. Candidate can select one group.
4. There will be 100 marks in each paper. out of which 80 marks will be for University Examination and 20 marks will be for internal assessment.
5. There will be an Internal Assignments for Internal Assessment.
6. There will be 4 credits in each paper for each University Examination and one credit course of any will be one clock hour per week running for 15 weeks.
7. There will be 40 passing marks out of 100 for each paper in University Examination.
8. The students will be required to pass in both University Examination and Internal Assessment and obtain minimum 40 marks in each paper of each semester.
9. The student will be allotted a Cumulative Grade Point Average (CGPA) after clearing all the 4 semesters as indicate bellow :

<b>Marks Obtained out of 100</b>	<b>CGPA</b>	<b>Grades</b>	<b>Equivalent Class/Division</b>
90-100	9.00-10.00	O	First Class (Outstanding)
80-89	8.00-8.99	A	First Class (Excellent)
70-79	7.00-7.99	B	First Class with Distinction
60-69	6.00-6.99	C	First Class
55-59	5.50-5.99	D	Higher Second Class
50-54	5.00-5.49	E	Second Class
40-49	4.00-4.99	F	Pass
Below 40			Fail

10. The enclosed chart gives the abstract of Semester Pattern Scheme

Semester Pattern Scheme of Examination For M. A. in R. T. Maharaj Vichardhara Semester-I						
	Name of the Papers		Examination	Internal Assessment	Total	
			Marks	Marks	Marks	Credits
Core Paper-I	राष्ट्रसंतांचे चरित्र आ ण व्यक्तिमत्त्व -भाग १	Full Marks	80	20	100	4
		Pass Marks	32	08	40	
Core Paper-II	राष्ट्रसंतांच्या जीवनकार्याची पार्श्वभूमी - स्वातंत्र्यपूर्व	Full Marks	80	20	100	4
		Pass Marks	32	08	40	
Core Paper-III	राष्ट्रसंतांचे मराठी काव्य	Full Marks	80	20	100	4
		Pass Marks	32	08	40	
Core Paper-IV	Optional-A राष्ट्रसंतांचे मराठी गद्य साहित्य	Full Marks	80	20	100	4
		Pass Marks	32	08	40	
	Optional-B राष्ट्रसंतांचे हिंदी गद्य साहित्य	Full Marks	80	20	100	4
		Pass Marks	32	08	40	
Total		Full Marks	320	80	400	16
		Pass Marks	128	32	160	

**Semester Pattern Scheme of Examination For M. A. in R. T. Maharaj Vichardhara  
Semester-II**

	Name of the Papers		Examination	Internal Assessment	Total	
			Marks	Marks	Marks	Credits
Core Paper-I	राष्ट्रसंतांचे चरित्र आ ण व्यक्तिमत्व - भाग	Full Marks	80	20	100	4
		Pass Marks	32	08	40	
Core Paper-II	राष्ट्रसंतांच्या जीवनकार्याची पार्श्वभूमी - स्वातंत्र्योत्तर	Full Marks	80	20	100	4
		Pass Marks	32	08	40	
Core Paper-III	राष्ट्रसंतांचे हिंदी काव्य	Full Marks	80	20	100	4
		Pass Marks	32	08	40	
Core Paper-IV	Optional-A राष्ट्रसंतांच्या साहित्याची समीक्षा	Full Marks	80	20	100	4
		Pass Marks	32	08	40	
	Optional-B राष्ट्रसंतांचे आध्यात्मीक आ ण भक्तीपर साहित्य	Full Marks	80	20	100	4
		Pass Marks	32	08	40	
Total		Full Marks	320	80	400	16
		Pass Marks	128	32	160	



**Semester Pattern Scheme of Examination For M. A. in R. T. Maharaj Vichardhara  
Semester-III**

	Name of the Papers		Examination	Internal Assessment	Total	
			Marks	Marks	Marks	Credits
Core Paper-I	राष्ट्रसंतांचे तत्त्वद्वयान	Full Marks	80	20	100	4
		Pass Marks	32	08	40	
Core Paper-II	ग्रामगीता वान्गमयीन महात्मता	Full Marks	80	20	100	4
		Pass Marks	32	08	40	
Core Paper-III	राष्ट्रसंतांची ग्राम वकासाची संकल्पना	Full Marks	80	20	100	4
		Pass Marks	32	08	40	
Elective Paper-IV	Optional-A मराठी संतपरंपरा आ ण तुकडोजी महाराज	Full Marks	80	20	100	4
		Pass Marks	32	08	40	
	Optional-B महाराष्ट्राबाहेरील संत आ ण राष्ट्रसंत तुकडोजी	Full Marks	80	20	100	4
		Pass Marks	32	08	40	
Foundation Paper-I	राष्ट्रसंतांचे जीवन आ ण साहित्य	Full Marks	80	20	100	4
		Pass Marks	32	08	40	
Total		Full Marks	320	80	400	16
		Pass Marks	128	32	160	

**Semester Pattern Scheme of Examination For M. A. in R. T. Maharaj Vichardhara  
Semester-IV**

	Name of the Papers		Examination	Internal Assessment	Total	
			Marks	Marks	Marks	Credits
Core Paper-I	राष्ट्रसंतांचे तत्त्वद्वयान-२	Full Marks	80	20	100	4
		Pass Marks	32	08	40	
Core Paper-II	ग्रामगीता वचार संपदा	Full Marks	80	20	100	4
		Pass Marks	32	08	40	
Core Paper-III	भारतीय समाजसुधारक आ ण राष्ट्रसंत	Full Marks	80	20	100	4
		Pass Marks	32	08	40	
Elective Paper-IV	Optional-A राष्ट्रसंतांची कलासाधना	Full Marks	80	20	100	4
	Optional-B शोधप्रकल्प (राष्ट्र. कार्यावर ५०पृष्ठे )	Full Marks	80	20	100	
Foundation Paper -II	राष्ट्रसंतांचे साहित्य आ ण कार्य	Full Marks	80	20	100	4
		Pass Marks	32	08	40	
Toatal		Full Marks	320	80	400	16
		Pass Marks	128	32	160	
Toatal of All 4 Semesters		Full Marks	1280	320	1600	64
		Pass Marks	512	128	640	

Rashtrasant Tukdoji Maharaj Adhyasan  
Rashtrasant Tukdoji Maharaj Nagpur University, Nagpur  
एम. ए. राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज वचारधारा अभ्यासक्रम  
**Choice Based Credit System (CBCS) in M. A. Rashtrasant Tukdoji Maharaj Vichardhara  
Semester Pattern Syllabus**

**Semester-I**

Core Papers :

- Core Paper- I : राष्ट्रसंतांचे चरित्र आ ण व्यक्तिमत्व -भाग १
- Core Paper- II : राष्ट्रसंतांच्या जीवनकार्याची पार्श्वभूमी -स्वातंत्र्यपूर्व कालखंड
- Core Paper- III : राष्ट्रसंतांचे मराठी काव्य
- Core Paper- IV : राष्ट्रसंतांचे मराठी गद्य साहित्य  
कंवा  
: राष्ट्रसंतांचे हिंदी गद्य साहित्य

**Semester-II**

Core Papers :

- Core Paper- I : राष्ट्रसंतांचे चरित्र आ ण व्यक्तिमत्व -भाग २
- Core Paper- II : राष्ट्रसंतांच्या जीवनकार्याची पार्श्वभूमी -स्वातंत्र्योत्तर कालखंड
- Core Paper- III : राष्ट्रसंतांचे हिंदी काव्य
- Core Paper- IV : राष्ट्रसंतांच्या साहित्याची समीक्षा  
कंवा  
: राष्ट्रसंतांचे आध्यात्मिक आ ण भक्तीपर साहित्य



## Semester-III

### Core Papers :

Core Paper- I : राष्ट्रसंतांचे तत्त्वदन्व्यान -भाग १

Core Paper- II : ग्रामगीता : वाण्गमयीन महात्मता

Elective Paper- III: (A) राष्ट्रसंतांची ग्राम वकासाची संकल्पना

कंवा

(B) राष्ट्रसंतांच्या साहित्याची समीक्षा

Foundation Paper IV : (A) राष्ट्रसंतांचे आध्यात्मिक आ ण भक्तीपर साहित्य

कंवा

: (B) राष्ट्रसंतांचे जीवन आ ण साहित्य

## Semester-IV

### Core Papers :

Core Paper- I : राष्ट्रसंतांचे तत्त्वदन्व्यान -भाग २

Core Paper- II : ग्रामगीता : वचारसंपदा

Elective Paper- III : (A) भारतीय समाजसुधारक आ ण राष्ट्रसंत

कंवा

: (B) शोधप्रकल्प ( राष्ट्रसंतांचे साहित्य अथवा त्यांचे जीवनकार्य यावर आधारित

कमान ५० पृष्ठांचा स्वतंत्र आकलन मांडणारा शोधप्रकल्प )

Foundation Paper IV : (A) राष्ट्रसंतांची कलासाधना

कंवा

: (B) राष्ट्रसंतांचे जीवन आ ण साहित्य

M. A. Rashtrasant Tukdoji Thought Syllabus Semester Pattern ( C.B. C. S.)

SEMRSTER – III - Foundation Paper-I

राष्ट्रसंतांचे जीवन आ ण साहित्य

घटक —१

- महाराष्ट्रातील संत परंपरा : सामाजिक व सांस्कृतिक पार्श्वभूमी
- महाराष्ट्रातील प्रमुख धार्मिक संप्रदाय
- महाराष्ट्रातील प्रमुख संतांचे प्रबोधन कार्य

घटक —२

- राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराजांचे चरित्र
- राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराजांचे सामाजिक कार्य
- राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराजांचे गद्य साहित्य

घटक —३

- राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराजांची ग्रामगीता
- राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराजांचे पद्य वाङ्मय
- राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराजांचे हिंदी साहित्य

घटक —४

- 'गीता प्रसाद' राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराजांचा लेखसंग्रह
- राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराजांची पत्रे
- राष्ट्रीय भजनावली

संदर्भग्रंथ —१. मानवतेचे पुजारी : राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराजा. प्रा. रघुनाथ कडवे

२. माझी आत्मकथा— राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज

३. राष्ट्रसंत तुकडोजी : जीवन व कार्य — संपादक डॉ. सुभष सावरकर

४. राष्ट्रसंतांची जनचेतना— ज्ञानेश्वर रक्षक

५. प्रबोधनातील पाऊलखुणा— गं. बा. सरदार

६. परिवर्तनाचे प्रवाह ' श्री. ग. मुनगेकर

७. मराठी साहित्य : इतिहास आणि संस्कृती—वसंत आबाजी डहाके

M. A. Rashtrasant Tukdoji Thought Syllabus Semester Pattern ( C.B. C. S.)  
SEMRSTER – IV Foundation Paper-II

राष्ट्रसंतांचे साहित्य आ ण कार्य

घटक —१

- ग्रामगीतेतील ग्रामसुधारणा विषयक विचार
- ग्रामगीतेतील शिक्षणविषयक विचार
- ग्रामगीतेतील आध्यात्मिक व नैतिक विचार
- 

घटक —२

- ग्रामगीतेतील सामाजिक समस्याविषयक विचार
- ग्रामगीतेतील स्त्रीसुधारणाविषयक विचार
- ग्रामगीतेतील ज्ञानोपासनाविषयक विचार

घटक —३

- राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराजांचे भजन, कीर्तन व पोवाडे
- राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराजांची भाषणे
- राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराजांचे वैचारिक लेख

घटक —४

- राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराजांचे राष्ट्रीय कार्य
- गुरुदेव सेवा मंडळ : स्थापना आणि कार्य
- राष्ट्रसंतांच्या साहित्यावरील समीक्षा

संदर्भग्रंथ —

१. ग्रामीगीता : संपादक —सुदामजी सावरकर
२. मानवतेचे पुजारी : राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराजा. प्रा. रघुनाथ कडवे
३. राष्ट्रसंत तुकडोजी : जीवन व कार्य — संपादक डॉ. सुभष सावरकर
४. राष्ट्रसंत वैचारिक क्रांती —बाळ पदवाड
५. राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज : व्यक्ती आणि कार्य —अक्षयकुमार काळे
६. जीवनयोगी : खंड १ ते ११ — सुदाम सावरकर
७. राष्ट्रसंत आणि स्वातंत्र्याची चळवळ : भाऊ मांडवकर
८. जनक्रांतीच्या पाऊलवाटा— ज्ञानेश्वर रक्षक

